

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Raffaele Antonio Cosimo

Cognome: Pittella

Dal 1° novembre 2021. Soprintendente archivistico e bibliografico della Puglia, incarico di funzione dirigenziale di livello non generale conferito, nell'ambito della Direzione Generale Archivi, ai sensi dell'art. 19, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2021, n. 165 e successive modificazioni.

Dal 20 dicembre 2021. Soprintendente archivistico e bibliografico *ad interim* della Basilicata, incarico di funzione dirigenziale di livello non generale conferito nell'ambito della Direzione Generale Archivi.

- 12 Novembre 2020. Consegue l'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di II fascia per il settore concorsuale 11/A4 - *Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose*.
- 14 Giugno 2015. Consegue il Diploma in *Management per le Amministrazioni Centrali*. Corso di perfezionamento organizzato dalla Scuola Nazionale dell'Amministrazione in collaborazione con la Scuola di Direzione Aziendale dell'Università Bocconi – SDA Bocconi School of Management, riservato a n. 30 funzionari della Pubblica Amministrazione.
- Settembre 2014. Supera la prova di ammissione all'*Executive Master delle Amministrazioni Pubbliche* della Scuola di Direzione Aziendale dell'Università Bocconi – SDA Bocconi School of Management – e in ragione di ciò viene ammesso a frequentare, su indicazione dalla Direzione Generale per l'Organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, il Corso in *Management per le Amministrazioni Centrali*.
- 11 Febbraio 2011. Consegue il titolo di dottore di ricerca in *Istituzioni e Archivi*, XX ciclo, presso l'Università degli Studi di Siena (giudizio della Commissione: “La Commissione esaminatrice unanime giudica il candidato capace di condurre ricerche scientifiche in modo autonomo e quindi pienamente meritevole di conseguire il titolo”). Titolo della tesi: *Una storia di carte. Gli archivi della Reverenda Camera Apostolica tra XVI e XIX secolo*.
- 12 Dicembre 2009. Consegue il Master di II livello nella *Dirigenza Scolastica* presso l'Università degli Studi di Firenze (votazione: 110 e lode). Titolo della tesi: *Il progetto di riforma scolastica di Vincenzo Cuoco nella Napoli napoleonica*. Relatore: prof. Alessandro Mariani.
- Maggio 2000. Supera le prove del Concorso Ordinario per esami e titoli per l'insegnamento nella Scuola Secondaria Statale (D.D.G. 31 marzo 1999) ed ottiene l'immissione in ruolo nelle classi di concorso A051 Materie Letterarie e Latino, A050 Italiano e Storia, A043 Italiano nella Scuola Media. Opta per l'immissione in ruolo nella classe d'insegnamento

Materie Letterarie e Latino (ultima sede di titolarità: Liceo classico “Virgilio” – via Giulia, Roma).

- 14 Settembre 1997. Consegue il *Diploma di Archivista* presso la Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica (votazione: 27/30).
- Giugno 1994. Supera la prova finale del *Corso Biennale Sperimentale di Alta Qualificazione Professionale in Metodologia della Ricerca Storica*, corso organizzato dalla Regione Basilicata in collaborazione con l’Associazione per la Storia Sociale del Mezzogiorno e dell’Area Mediterranea – presieduta dal prof. Gabriele De Rosa – e dall’Università degli Studi della Basilicata.
- 3 Dicembre 1991. Consegue la laurea in Lettere presso l’Istituto Universitario Orientale di Napoli. Tesi in Storia Medievale dal titolo: *La politica monastica della prima generazione normanna* (votazione: 110/110).

## **1. SERVIZIO PRESTATO NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

- Dall’1-09-2009 al 31-10-2021. Funzionario archivista di Stato.
  - in regime di comando, presso l’Archivio di Stato di Roma, dal 1° settembre 2009 al 31 agosto 2016 (ministero di provenienza: MiUR);
  - nei ruoli del Ministero della Cultura dal 1° settembre 2016 (sede di servizio: Archivio di Stato di Roma).
- Dall’A.A. 2018-19 a oggi. Professore a contratto di Archivistica nell’Università degli Studi di Rome Tre.
- Dallo 01-09-2000 al 31-08-2009. Docente di ruolo di Materie letterarie e Latino nella Scuola Secondaria Statale di Secondo Grado.
- Dall’A.S. 1993/94 al 31-08-2000. Docente a tempo determinato, con contratto di lavoro annuale, di Materie letterarie e di Latino nella Scuola Secondaria Statale di primo e di secondo grado.
- Dall’A.S. 1991/92 all’A.S. 1992/93. Docente a tempo determinato di Materie letterarie nella Scuola secondaria di primo grado.
- Incarichi ricoperti presso il Ministero della Cultura:
  - incarico di collaborazione presso la Direzione generale Archivi, Servizio II (da maggio 2021 al 31-10-2021);
  - direttore della Sala di Studio della sede centrale di S. Ivo alla Sapienza dell’Archivio di Stato di Roma (da giugno 2013 al 31-10-2021);

- coordinatore scientifico della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (da agosto 2015 a oggi);
- coordinatore scientifico del Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea dell'Archivio centrale dello Stato (da novembre 2015 al 31-10-2021). In particolare, sono stato incaricato da Eugenio Lo Sardo, sovrintendente dell'Archivio centrale dello Stato, di riprogettare il corso di Alta Formazione in Archivistica contemporanea, le cui attività erano state sospese nell'anno accademico 2012-2013. Nominato coordinatore scientifico del Corso, mi sono occupato dell'elaborazione del nuovo piano dell'offerta formativa, individuando le finalità didattiche e gli obiettivi disciplinari, i contenuti oggetto d'insegnamento, i criteri di verifica e di valutazione. Riguardo ai risultati conseguiti: R. Pittella, M. Martelli, *Il Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea*, in M. Modolo, M. L. Sagù (a cura di), *Memorie della Nazione. L'Archivio centrale dello Stato, 2015-2018*, Roma, De Luca editori d'arte, 2019.
- docente di Archivistica generale nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (da novembre 2019 a oggi);
- docente di storia dell'Amministrazione pontificia nell'Antico Regime nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma (da novembre 2010 a oggi);
- responsabile del Servizio Tirocini e Volontariati dell'Archivio di Stato di Roma (da luglio 2018 al 31-10-2021);
- responsabile del Servizio Commissioni di Sorveglianza sugli Archivi dell'Archivio di Stato di Roma (anni 2012-2013);
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Questura di Roma (dal 23-10-2017 al 31-10-2021). In particolare, mi sono occupato dell'organizzazione delle operazioni di versamento della documentazione declassificata (Direttive Prodi e Renzi) presso detto Archivio di Stato;
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Prefettura di Roma (dal 23-01-2017 al 31-10-2021);
- membro della Commissione di Sorveglianza sugli archivi dell'Ufficio Scolastico Regionale Lazio (dal 30-10-2013 al 31-10-2021);
- responsabile dei fondi archivistici della Reverenda Camera apostolica, dei Notai camerale e degli archivi degli istituti e degli organi d'istruzione nell'Archivio di Stato di Roma (dal 01-09-2009 al 31-10-2021).

- organizzatore e coordinatore scientifico della mostra documentaria *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, tenutasi in Cina, a Macao, dal 29 novembre 2012 al 3 marzo 2013. La mostra, ideata da Eugenio Lo Sardo, direttore dell'Archivio di Stato di Roma, è stata realizzata in collaborazione il personale scientifico del "Museu de Macau", con il supporto del Ministero degli Affari Esteri, del Consolato Generale d'Italia a Hong Kong e Macao e sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica Italiana. L'esposizione, caratterizzata da documenti originali provenienti da istituti di conservazione italiani e esteri, è stata incentrata sulla figura di Michele Ruggieri, primo gesuita cui fu consentito di superare la porta di Macao verso l'interno del continente. I risultati delle ricerche condotte in occasione della mostra sono confluiti nei due volumi in lingua inglese, cinese e portoghese a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013 (schede e testi delle sezioni *The Beijing Ancient Observatory – Ferdinand Verbiest (1623- 1688)* e *From Beijing to Agra: Grueber and d'Orville* di R. Pittella).
  
- responsabile delle ricerche archivistiche e bibliografiche per la mostra documentaria dal titolo *Voyage to India of Ludovico de Varthema (1470-1518?)*, ideata da Eugenio Lo Sardo, direttore dell'Archivio di Stato di Roma, e realizzata dall'Istituto di Cultura Italiana di Nuova Delhi in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia di Calcutta, con il patrocinio della "Spice Route Initiative" dell'UNESCO e sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana. La mostra, inaugurata presso il National Archives di Nuova Delhi (8 marzo 2013), è stata incentrata sulla figura di Ludovico de Varthema, che nel 1510 stampò il resoconto del viaggio che lo condusse da Venezia alle coste occidentali dell'India. Obiettivo dell'esposizione, basata su documenti d'archivio e materiali bibliografici, era quello di ricostruire il contesto politico e culturale in cui Varthema pubblicò il suo Itinerario sotto gli auspici della famiglia Colonna. Si veda E. Lo Sardo (a cura di), *Itinerario de Ludovico de Varthema bolognese*, Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012;
  
- progettazione e direzione, per conto dell'Archivio di Stato di Roma, degli interventi di schedatura e ordinamento del fondo archivistico "Hermanin", conservato presso il Museo Nazionale di Palazzo Venezia (anni 2013-14);
  
- partecipazione, in rappresentanza dell'Archivio di Stato di Roma, al gruppo di ricerca, istituito presso l'Archivio Storico della Comunità Ebraica di Roma, coordinato dalla prof. Angela Groppi (Sapienza Università di Roma) e composto dal prof. Michaël Gasperoni (CNRS-Paris) e dal dott. Giancarlo Spizzichino (ASCER). L'obiettivo che si intendeva raggiungere era quello pubblicare una fonte inedita, la "Descriptio Hebreorum" del 1733, e di individuare, attraverso lo scavo archivistico, le ragioni politiche e religiose per le quali le magistrature finanziarie dello Stato Ecclesiastico avevano ordinato la redazione di questo documento. I risultati dell'attività di ricerca sono confluiti nel volume a cura di A. Groppi, *Gli abitanti del ghetto di Roma. La Descriptio Hebreorum del 1733*, Roma, Viella, 2014, in particolare si veda R. Pittella, *Labirinti archivistici e contesti istituzionali*, ivi, pp. 161-188. Alla pubblicazione del volume ha fatto seguito il seminario di studio "La Descriptio Hebreorum del 1733", Museo Ebraico di Roma, 8 febbraio 2015, con interventi di Paolo Mieli (RAI Storia), Angela Groppi (Sapienza Università di

Roma), Michaël Gasperoni (CNRS-Paris), Eugenio Lo Sardo (Archivio di Stato di Roma), R. Pittella.

- progettazione, organizzazione e direzione di interventi di ricognizione, riordinamento, conservazione e valorizzazione dei seguenti fondi dell'Archivio di Stato di Roma: *Congregazione del Buon Governo* (bb., regg. e voll. 13.124, anni 1582-1847); *Notai della Rev. Camera Apostolica* (voll. 2.148, anni 1519-1871); *Notai dell'Auditor Camerae* (voll. 7.316, anni 1487-1871); *Università di Roma* (bb., regg., filze 487, sec. XV-1894); *Congregazione degli Studi* (bb., regg. 551, anni 1815-1870); *Commissario generale di Camera* (voll. e regg. 965, anni 1582-1870). In particolare, per quanto concerne l'archivio del Commissario generale di Camera, ho progettato, coordinato e supervisionato la creazione di una base di dati comprende un livello principale di informazioni, costituito dall'insieme dei volumi delle varie serie (969 records), e un secondo livello riguardante le voci di indice desunte dall'analisi delle rubriche coeve (17.434 records).  
<http://www.cflr.beniculturali.it/Inventari/inventari.php?lar=1366&alt=768>

## 2. ATTIVITA' SCIENTIFICA

### 3.1 Pubblicazioni

- *Dal papa al re. Archivi e archivisti a Roma tra governo pontificio e Regno d'Italia*, in *Roma capitale. La città laica, la città religiosa (1870-1915)*, a cura di Marina Formica, Viella 2021, 347-381;
- *Studi universitari e circolazione libraria nel pontificato di Leone XII. Un inedito documento del 1825*, in corso di pubblicazione nel volume dal titolo *Dinamiche e politiche culturali nell'età di Leone XII*, a cura di Giovanna Campitelli, Ilaria Fiumi Sermattei, Roberto Regoli (edito dall'Assemblea regionale della Regione Marche).
- *Emilio Re e il dibattito archivistico del secondo dopoguerra*, in «Le Carte e la Storia», 31/2 (2020), pp. 35-40.
- *1588: un annus archivisticus. Carte e notai al tempo di Sisto V*, [www.giornaledistoria.net](http://www.giornaledistoria.net) (31/2019, pubblicato a maggio 2020), pp. 1-12.
- *Tutto finì nella caldaia del termosifone: la distruzione delle carte di Eugenio Casanova*, in «Nuovi Annali della Scuola Speciale per archivisti e Bibliotecari», anno XXXIII, 2019, pp. 375-396.
- *Filippo Maria Renazzi professore e storico della Sapienza: nuovi documenti*, in *Filippo Maria Renazzi. Università e cultura a Roma tra Settecento e Ottocento*, a cura di M. R. Di Simone, C. Frova, P. Alvazzi del Frate, Studi e ricerche sull'università, Bologna, Il Mulino, 2019, pp. 269-284.

- *Storia, memoria e identità nazionale. Gli archivi restituiti all'Italia dall'Austria-Ungheria a termine della Grande Guerra*, in *Archivi sul confine. Cessioni territoriali e trasferimenti documentari a 70 anni dal Trattato di Parigi del 1947*, a cura di M. Gattullo, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Direzione Generale Archivi, 2019, pp. 19-40.
- *'Che devano essere modificate nessuno può ragionevolmente dubitare'. Le Scuole d'archivio tra riforme attese e carsiche trasformazioni*, in «Archivi», XIV (2019, 2), pp. 19-34.
- *«Le carte di questo tabulario non presentano quel grande interesse che sarebbe ragionevole il supporre».* *Mito e anti-mito di Roma nella fondazione dell'Archivio storico capitolino (1870-1914)*, in *Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storica nell'Ottocento italiano (1840-1880)*, a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, G. M. Varanini, S. Vitali, Firenze, Firenze University Press, 2019, pp. 779-815.
- *Un archivio-monumento. Le carte Rondinelli della Biblioteca comunale di Montalbano Jonico: la storia, l'inventario*, Matera, BGM, 2018.
- *L'attualità della Sollicitudo pastoralis officii per Camillo Cybo prefetto degli Archivi dello Stato Ecclesiastico (1710)*, in *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra medioevo ed età moderna*, a cura di R. Pittella, O. Verdi, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, pp. 187-204.
- *Introduzione*, in *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra Medioevo ed età moderna*, a cura di O. Verdi, R. Pittella, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, pp. 11-17.
- *Tommaso Pedio*, in *Per una storia delle classi dirigenti meridionali: il caso lucano (1861-2016)*, a cura di D. Verrastro, E. Vigilante, Rionero in Vulture, Calice Editori, pp. 157-160.
- *«Brogliardi scomposti, carte lacere e guaste. Reliquie dolorose di una lunga e penosa Odissea».* *Gli Archivi dei Trenta Notai Capitolini nel passaggio dal governo pontificio al Regno d'Italia*, in *Incorrupta monumenta Ecclesiam defendunt, Studi offerti a mons. Sergio Pagano, prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano*, a cura di A. Gotssman, P. Piatti, A. E. Rheberg, Città del Vaticano, Archivio Segreto vaticano, 2018, vol. II, pp. 711-724.
- *Politica e Archivi a Benevento (1587-88)*, in *Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale*, a cura di G. Vitolo, Società Napoletana di Storia Patria - Centro interuniversitario per la storia delle città campane nel Medioevo, Napoli, Laveglia & Carlone, 2016, pp. 389-411.
- *Labirinti archivistici e contesti istituzionali*, in *Gli abitanti del ghetto di Roma. La Descriptio Hebreorum del 1733*, a cura di A. Groppi, Roma, Viella, 2014, pp. 161-188.
- *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012-3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, 2 voll., Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013.
- *The Beijing Ancient Observatory – Ferdinand Verbiest (1623-1688)*, in *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012 – 3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, vol. 1,

Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013, pp. 214-239.

- *Fom Beijing to Agra: Grueber and d'Orville*, in *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, catalogo della mostra (Macao, Museu de Macau, 29 nov. 2012 – 3 marzo 2013), a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, vol. 1, Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013, pp. 242-247.
- «*A guisa di un civile arsenale*». *Carte giudiziarie e archivi notarili a Roma nel Settecento*, in *La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia tardo-medievale e moderna*, atti del convegno di studi (Siena, 15-17 settembre 2008), a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, C. Zarrilli, Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, 2012, pp. 669-767.
- *Mastrangelo Felice*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 72, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2008, pp. 36-38.
- *Dal giacobinismo napoletano al trasformismo italiano. Le fortune politiche dei Lomonaco nella percezione dell'Italia liberale*, in «*Rivista Italiana di Studi Napoleonici*», XL (2007, 2), pp. 85-99.
- *Libri e politica in un'area periferica del Mezzogiorno: la biblioteca comunale di Montalbano Jonico nel secondo Ottocento*, in «*Bollettino storico della Basilicata*», XX (2004), pp. 311-324.
- *Lomonaco Francesco*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 65, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, pp. 599-602.
- *Lopez y Royo Filippo*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 65, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, 731-733.
- «*Nel primo giubileo del Risorgimento italiano*»: *leggere e interpretare Francesco Lomonaco*, in *Storia e vita civile. Studi in memoria di Giuseppe Nuzzo*, a cura di E. Di Rienzo, A. Musi Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2003, pp. 687-708.
- *Cinquanta anni di unità nazionale: tra il 1861 e il 1911 Montalbano Jonico ricorda Francesco Lomonaco*, in *La democrazia alla prova della spada. Esperienze e memoria del 1799 in Europa*, a cura di A. De Francesco, Milano, Guerini, 2003, pp. 541-559.
- *Le fortune del "Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli" di Vincenzo Cuoco durante il Decennio francese*, in *La Rivoluzione napoletana nelle province in relazione alle vicende storiche dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)*, a cura di A. Cestaro, Venosa, Osanna, Venosa 2002, pp. 315-324.
- *Il rilievo dell'opera di Cuoco nella cultura politica del Mezzogiorno napoleonico, 1806-1821*, in *Vincenzo Cuoco nella cultura di due secoli*, atti del Convegno Internazionale, a cura di L. Biscardi, A. De Francesco, Roma-Bari, Laterza, 2002, pp. 151-159.
- co-autore, per la sezione Basilicata, del CD-Rom *Le classi dirigenti dell'Italia centro-meridionale, 1798-1821*, Università degli Studi della Basilicata, Potenza 2001.
- *Costruire la nazione: Francesco Lomonaco e il suo tempo*, catalogo della mostra

documentaria (Montalbano Jonico–Potenza–Pavia), a cura di R. Pittella, Montalbano Jonico, Edizioni Dofra, 2000 (coordinamento scientifico della mostra di Antonino De Francesco, su iniziativa del Comune di Montalbano Jonico, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Braidense, le Civiche Raccolte Storiche del Comune di Milano, l'Archivio di Stato di Milano e la Soprintendenza Archivistica di Basilicata).

- scheda biografica di Francesco Lomonaco in F. Lomonaco, *Rapporto al cittadino Carnot, con la traduzione dell'opera dell'Abate di Mably De' diritti e doveri del cittadino*, a cura di A. De Francesco, Manduria-Bari-Roma, Lacaita editore, 1999, pp. 37-42.
- recensione a Domenico Pannelli, *Le memorie bantine*, a cura di P. De Leo, con introduzione di C. D. Fonseca, in «Rassegna Storica Lucana», 24 (1996), pp. 172-174.
- *Le due Italie: storiografie a confronto. Presentazione del volume “Tra Nord e Sud. Gli allievi per Cosimo Damiano Fonseca nel sessantesimo genetliaco”, a cura di Houben, B. Vetere*, in «Rassegna Storica Lucana» (direttore responsabile Prof. Gabriele De Rosa; direttore Prof. A. Cestaro), 20 (1994), pp. 181
- *Il castello di Taranto nella strategia difensiva del Mezzogiorno: dalla ricostruzione bizantina all'età aragonese*, in «Rassegna Storica Lucana», 17/18 (1993), pp. 147-155
- recensione a AA. VV., *Il castello di Taranto. Immagine e progetto*, in «Rassegna Storica Lucana», n. 17/18 (1993), 276-279.

### 3.2 Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia e all'estero

- Partecipazione su invito al convegno internazionale di studi “La parabola della democrazia. Esperienza e memoria del 1799 in Europa”, organizzato dalla Regione Basilicata sotto l'Alto patronato della Presidenza della Repubblica, con il patrocinio del Ministero per l'Università e la Ricerca Scientifica e in collaborazione con l'Università degli Studi della Basilicata. Titolo della relazione: «Cinquanta anni di unità nazionale: tra il 1861 e il 1911 Montalbano Jonico ricorda Francesco Lomonaco». Potenza, dal 17-05-1999 al 19-05-1999. Relazione pubblicata in “La democrazia alla prova della spada. Esperienze e memoria del 1799 in Europa”, a cura di A. De Francesco, Milano, Guerrini, 2003, pp. 541-559.
- Partecipazione su invito al convegno di studi “La Rivoluzione napoletana nelle province in relazione alle vicende storiche dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)”, organizzato dall'Associazione per la Storia Sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea, presieduta dal prof. Gabriele De Rosa. Titolo della relazione: «Le fortune del ‘Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli’ di Vincenzo Cuoco durante il Decennio francese». Maratea, dal 15-11-1999 al 17-11-1999. Relazione pubblicata in “La Rivoluzione napoletana nelle province in relazione alle vicende storiche dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)”, a cura di A. Cestaro, Venosa, Osanna, 2002, pp. 315-324.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno internazionale di studi “Vincenzo Cuoco nella cultura di due secoli”, organizzato dall'Università degli Studi del Molise nell'ambito delle celebrazioni del bicentenario del “1799”. Titolo della relazione: «Il rilievo dell'opera di Cuoco nella cultura politica del Mezzogiorno napoleonico, 1806-1821». Campobasso,



Università degli Studi del Molise, dal 20-01-2000 al 22-01-2000. Relazione pubblicata in “Vincenzo Cuoco nella cultura di due secoli”, a cura di L. Biscardi, A. De Francesco, Roma-Bari, Laterza, 2002, pp. 151-161.

- Partecipazione su invito come relatore al convegno di Studi organizzato per celebrare il bicentenario della morte di Francesco Lomonaco. Titolo della relazione: «Dal giacobinismo napoletano al trasformismo italiano. Le fortune dei Lomonaco nella percezione dell'Italia liberale». Montalbano Jonico, Biblioteca Rondinelli, 11-09-2010. Relazione pubblicata in «Studi Napoleonici», XL, (2007, 2), pp. 85-99.
- Partecipazione su invito come relatore al seminario di studi “L'unità nazionale nel pensiero e nell'opera di Francesco Lomonaco”, organizzato in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia dall'Amministrazione comunale di Roma Capitale in collaborazione con dall'Amministrazione comunale di Montalbano Jonico. Titolo della relazione: “Le fortune di Francesco Lomonaco nell'Italia liberale”. Roma, Musei capitolini, 30-09-2010.
- Partecipazione su invito come relatore al seminario di studi “Stato e utopia in Roma capitale: questione sociale, arte, anarchia”, organizzato dall'Archivio di Stato di Roma. Roma, Archivio di Stato, 20-04-2012. Titolo della relazione: “Dalla teoria alla pratica: l'anarchico delinquente di Lombroso nelle carte giudiziarie romane”.
- Partecipazione su invito come relatore al seminario internazionale di studi “El turco después de Lepanto: representaciones del mundo otomano y del Islam tras 1571”, organizzato dall'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, dall'Universidade de Vigo e dall'Universidade de Lisboa. Titolo della relazione: “Lepanto nelle fonti dell'Archivio di Stato di Roma”. Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología, 16-01-2013.
- Partecipazione su invito all'incontro-dibattito dal titolo “La storia al tempo degli open data. Giornate del Mulino ‘Le Carte e la Storia’ XIV edizione”, organizzato dalla Società per gli Studi di Storia delle Istituzioni in collaborazione con la Società editrice il Mulino. Bologna, Biblioteca del Mulino. 14-06-2013.
- Partecipazione su invito come relatore al seminario di studio "Il fondo antico della biblioteca comunale Rondinelli di Montalbano Jonico". Titolo della relazione: “Archivi e politica: le carte Rondinelli”. Montalbano Jonico, Biblioteca Rondinelli, 01-07-2013.
- Partecipazione su invito come relatore al seminario di studi “Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale”, organizzato dall'Università degli Studi di Napoli Federico II, dall'Università degli Studi di Napoli L'Orientale, dalla Seconda Università di Napoli, dal Centro interuniversitario per la storia delle città campane nel Medioevo. Titolo della relazione: “Sull'ufficio dei notari, tanto geloso per la fede che gli si dà: la gestione degli archivi pubblici a Benevento fra Medioevo ed Età moderna”. Napoli, Società Napoletana di Storia Patria, dal 26-11-2013 al 28-11-2013. Relazione pubblicata con il titolo “Politica e archivi A Benevento (1587-88)”, in “Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale”, a cura di G. Vitolo, Società Napoletana di Storia Patria - Centro interuniversitario per la storia delle città campane nel Medioevo, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2016, pp. 389-411.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore, insieme a Eugenio Lo Sardo (direttore dell'Archivio di Stato di Roma), Chan Ieng Hin (direttore del Museu de Macau),

Girolamo Imbruglia (Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”), Martín Morales (Pontificia Università Gregoriana), al seminario di presentazione del catalogo della mostra documentaria “Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China”, a cura di E. Lo Sardo, A. Parisi, R. Pittella, Macau, Museu de Macau, 2013. Roma, Archivio di Stato, 12-12-2013.

- Partecipazione su invito come relatore al convegno internazionale di studi “Society and Culture in the Baroque Period”, organizzato dalla Sapienza Università di Roma nell’ambito del progetto European Network for Baroque Cultural Heritage. Titolo della relazione: “Custodire la memoria. Notai e archivi nella Roma barocca”. Roma, Sapienza Università di Roma, dal 27-03-2014 al 29-03-2014. Relazione pubblicata sul sito internet ENBaCH European Network for Baroque Cultural Heritage, nella sezione Baroque Rome <http://digilab4.let.uniroma1.it/enbach/it/section/baroque-rome>.
- Partecipazione su invito all’incontro-dibattito dal titolo "Parlamenti in guerra. Legislativi ed esecutivi nell'emergenza bellica (1914-1918). Giornate del Mulino ‘Le Carte e la Storia’, XV edizione”, organizzato dalla Società per gli Studi di Storia delle Istituzioni in collaborazione con la Società editrice il Mulino. Bologna, Biblioteca del Mulino, 11-07-2014.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi “Fonti documentarie ed erudizione cittadina. Alle origini della medievistica italiana (1840-1880)”, organizzato dall’Università degli Studi di Verona. Titolo della relazione: “‘Questo tabulario non presenta quel grande interesse che sarebbe stato ragionevole il supporre’: gli archivi municipali a Roma tra il 1847 e il 1884”. Verona, Università degli Studi, Dipartimento Culture e Civiltà, dal 22-10-2015 al 24-10-2015. Relazione pubblicata con il titolo “ ‘Le carte di questo tabulario non presentano quel grande interesse che sarebbe ragionevole il supporre’. Mito e anti-mito di Roma nella fondazione dell’Archivio storico capitolino (1870-1914)”, in “Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storica nell’Ottocento italiano (1840-1880)”, a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, G. M. Varanini, S. Vitali, Firenze University Press, 2019, pp. 779-815.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi “La formazione degli archivisti: luci e ombre di una fase di transizione”, organizzato dall’Associazione nazionale archivistica italiana (ANAI) in collaborazione con la Sapienza Università di Roma. Titolo della relazione: “Uno studio sullo stato dell’arte delle scuole degli archivi di Stato”. Roma, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche, 18-03-2016.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore al seminario di inaugurazione delle attività didattiche del Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea dell’Archivio centrale dello Stato, anno accademico 2015-2016. Roma, Archivio centrale dello Stato, 21-03-2016.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore al seminario di inaugurazione delle attività didattiche del Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea dell’Archivio centrale dello Stato, anno accademico 2016-2017. Roma, Archivio centrale dello Stato, 12-04-2017.

- Relatore su invito, insieme a Maria Antonietta Visceglia (Sapienza Università di Roma) e a Bernardo Pio (Università degli Studi di Bologna), nel seminario di presentazione del volume di Elisabetta Mori, "L'Archivio Orsini. La famiglia, la storia, l'inventario", Viella 2016. Roma, Archivio Storico Capitolino, 14-05-2017.
- Partecipazione su invito come relatore alla giornata di studi "Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra medioevo ed età moderna", organizzata dall'Archivio di Stato di Roma in collaborazione con il Consiglio notarile distrettuale di Roma. Titolo della relazione: "Geografie archivistiche notarili a Roma tra Seicento e Settecento". Roma, Archivio di Stato, 30-05-2017. Relazione pubblicata con il titolo "L'attualità della Sollicitudo pastoralis officii per Camillo Cybo prefetto degli Archivi dello Stato Ecclesiastico (1710)", in "Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra Medioevo ed età moderna", a cura di O. Verdi, R. Pittella, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, pp. 187-204.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di studio "Archivi, archivistica e ricerca storica. Esperienze a confronto", realizzato dall'Archivio di Stato di Roma in occasione dell'inaugurazione dell'anno accademico 2017-2018 della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica. Relatori: Marina Formica (Università degli Studi di Tor Vergata) e Stefano Vitali (Istituto centrale per gli archivi). Roma, Archivio di Stato, 04-12-2017.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno internazionale di studi "Archivi sul confine. Cessioni territoriali e trasferimenti documentari a 70 anni dal Trattato di Parigi", organizzato dall'Archivio di Stato di Torino. Titolo della relazione: "Territori e archivi. Gli esiti della Grande Guerra sugli archivi degli ex territori austro-ungarici". Torino, Archivio di Stato, dal 06-12-2017 al 07-12-2017. Relazione pubblicata con il titolo "Storia, memoria e identità nazionale. Gli archivi restituiti all'Italia dall'Austria-Ungheria a termine della Grande Guerra", in "Archivi sul confine. Cessioni territoriali e trasferimenti documentari a 70 anni dal Trattato di Parigi del 1947", a cura di M. Gattullo, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Direzione Generale Archivi, 2019. pp. 19-40.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore al seminario di inaugurazione delle attività didattiche del Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea dell'Archivio centrale dello Stato, anno accademico 2017-2018. Roma, Archivio centrale dello Stato, 27-02-2018.
- Membro del comitato scientifico, presidente di sessione e relatore nella tavola rotonda in occasione del seminario di studi dal titolo "Il genere e le sue declinazioni", organizzato dall'Archivio di Stato di Roma in collaborazione con la Sapienza Università di Roma e l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Altri membri del comitato: prof. Marina Caffiero (Sapienza Università di Roma), prof. Simona Feci (Università degli Studi di Palermo), prof. Domenico Rizzo (L'Orientale - Napoli). Roma, Archivio di Stato, 08-03-2018 e 16-03-2018.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi "Filippo Maria Renazzi. Università e cultura a Roma tra Settecento e Ottocento", organizzato dal CISUI-Centro interuniversitario per la storia delle università italiane e dall'Istituto nazionale di studi romani. Titolo della relazione: "Filippo Maria Renazzi professore e storico della Sapienza". Roma, Istituto nazionale di studi romani, dal 09-03-2018 al 10-03-2018. Relazione

pubblicata in "Filippo Maria Renazzi. Università e cultura a Roma fra Settecento e Ottocento", a cura di M.R. Di Simone, C. Frova, P. Alvazzi del Frate, Bologna, Il Mulino, 2019, pp. 269-284.

- Relatore, insieme al prof. Luciano Palermo (LUISS) e al prof. Luca Serianni (Sapienza Università di Roma), al seminario di presentazione del volume di Caterina Fiorani "Virtù più che virili. Le lettere familiari di Beatrice Caetani Cesi (1557-1608)", Roma, Viella, 2018. Roma, Biblioteca di storia moderna e contemporanea, 28-03-2018.
- Membro del comitato scientifico e presidente di sessione nel seminario di studi "Claudio Pavone, una vita lunga un secolo. Generazioni a confronto fra archivistica e storia", organizzato dall'Archivio centrale dello Stato e svoltosi nell'ambito delle attività didattiche del Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea. Altri componenti del comitato: dott. Eugenio Lo Sardo (sovrintendente dell'ACS), prof. Federico Valacchi (Università degli Studi di Macerata). Roma, Archivio centrale dello Stato, 12-04-2018.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore al seminario di studi "Fonti per la storia di Benevento dall'XI al XVII secolo", organizzato dal CNR-Istituto di Studi sul Mediterraneo, dall'Archivio di Stato di Roma e dall'Università di Creta. Altri componenti del comitato scientifico: dott.ssa Gemma Colesanti (CNR-Istituto di Studi sul Mediterraneo), prof. Vittoria Fiorelli (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli), prof. Eleni Sakellariou (Università di Creta). Titolo della relazione: "Politiche archivistiche a Benevento in età moderna". Roma, Archivio di Stato. Roma, Archivio di Stato, 26-06-2018.
- Membro del comitato organizzatore e partecipazione come relatore al seminario di studi "Comunicare gli archivi e l'archivistica a novant'anni dall'Archivistica di Eugenio Casanova", promosso dal Dipartimento di Scienze Documentarie, Linguistico, Filologiche e Geografiche della Sapienza Università di Roma. Altri componenti del comitato: dott. Paolo Buonora (direttore dell'ASRm), dott. Eugenio Lo Sardo (sovrintendente dell'ACS), prof. Maria Rosaria Florinda Giuva (Sapienza Università di Roma), dott. Francesca Nemore (Sapienza Università di Roma), prof. Giovanni Paoloni (Sapienza Università di Roma). Titolo della relazione: «Un paradosso archivistico: la distruzione delle carte personali di Eugenio Casanova». Roma, Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari, Roma, 31-10-2018. Relazione pubblicata con il titolo "«Tutto finì nella caldaia del termosifone»: la distruzione delle carte di Eugenio Casanova" in «Nuovi Annali della Scuola Speciale per archivisti e Bibliotecari», XXXIII (2019), pp. 375-396.
- Organizzazione scientifica e relatore nel seminario di inaugurazione delle attività di didattiche del Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea dell'Archivio centrale dello Stato, anno accademico 2018-2019. Roma, Archivio centrale dello Stato, 04-12-2018.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi "Professione archivista: stato dell'arte e prospettive per la formazione e il lavoro", organizzato dall'Associazione nazionale archivistica italiana, dall'Università degli Studi di Cagliari e dall'Associazione nazionale docenti universitari scienze archivistiche (AIDUSA). Titolo della relazione: "Le Scuole d'Archivio. Stato dell'arte e nuove prospettive". Cagliari, Università degli Studi, dal 13-12-2018 al 15-12-2018. Relazione pubblicata con il titolo "Che devano essere modificate

nessuno può ragionevolmente dubitare'. Le Scuole d'archivio tra riforme attese e carsiche trasformazioni", in «Archivi», XIV (2019, 2), pp. 19-34.

- Organizzatore del convegno di studi “Ripensare i saperi in forma digitale: esperienze e metodologie di Digital Humanities a confronto”. Altri componenti del comitato: prof. Renata Ago (Sapienza Università di Roma), prof. Julian Bodgani (Sapienza Università di Roma), prof. Alessandra Celati (Università degli Studi di Verona), prof. Federica Favino (University of Standford). Roma, Sapienza Università di Roma, 01-04-2019.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno internazionale di studi “The Italian Way: State, Empire, and Policy, towards Jews (15 th-18th century)”, organizzato dall’University of Maryland, dalla Johns Hopkins University, dalla Sapienza Università di Roma, dalla Barllan University e dall’Università degli Studi di Milano. Titolo della relazione: «The ‘Status Animarum’ as an Istrument of Control over Fiscal Matters and Religious Minorities in the Ecclesiastical State». College Park, University of Maryland – Baltimore, Johns Hopkins University, dal 05-05-2019 al 07-05-2019.
- Partecipazione come relatore nel seminario di studi “Trent’anni di SIS (1989-1919). Memorie, ricerche, archivi”, organizzato dalla Società Italiana delle Storiche per celebrare il 30° anniversario della fondazione dell’Associazione. Roma, Casa Internazionale delle Donne, 15-06-2019.
- Organizzazione, con il prof. Giovanni Michetti (Sapienza Università di Roma) e la dott.ssa Elisabetta Reale (sovrintendente dell’Archivio centrale dello Stato), del seminario di studi “Provocazioni su un mondo che cambia. L’archivista: una figura da declinare”, realizzato dalla Sezione ANAI Lazio in collaborazione con l’Archivio centrale dello Stato, e sono intervenuto ai lavori come relatore per le considerazioni finali. Roma, Archivio centrale dello Stato, 18-06-2019.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi “Francesco Lomonaco tra Illuminismo italiano e Illuminismo europeo”, organizzato dalla Fondazione Basilicata Futuro con il patrocinio dell’Università Federico II Napoli, dell’Università degli Studi di Bari e dell’Università degli Studi della Basilicata. Titolo della relazione: “Lomonaco allo specchio: personaggi e momenti di un lungo Risorgimento nelle carte Rondinelli”. Montalbano Jonico, Biblioteca Rondinelli – Matera, Biblioteca Stigliani, dal 11-09-2019 al 12-09-2019. Atti del Convegno in corso di pubblicazione.
- Organizzazione scientifica, con il prof. Giovanni Paoloni (Sapienza Università di Roma), del seminario di studi “Tra storia e memoria. Emilio Re e la cultura del suo tempo”, realizzato dalla Sezione ANAI Lazio in collaborazione con la Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari della Sapienza Università di Roma e con il patrocinio dell’ANAI nazionale. Ho partecipato ai lavori con la relazione dal titolo: “‘Per gli archivi il trattamento migliore è quello che si raccomanda per i malati di nevrastenia’: Emilio Re direttore dell’Archivio di Stato di Roma e dell’Archivio del Regno”. Roma, Archivio centrale dello Stato, 12-12-2019. Relazione pubblicata con il titolo "Emilio Re e il dibattito archivistico del secondo dopoguerra", in «Le Carte e la Storia», XXVI (2020, 1), pp. 35-40.
- Partecipazione su invito come relatore alla giornata di studio “La memoria degli archivisti”, organizzata dall’Associazione nazionale archivistica italiana, dall’Istituto centrale per gli archivi e dall’Università di Trento in occasione del 70° anniversario della fondazione

dell'ANAI. Titolo della relazione: “Una delle glorie onde a ragione è superba la patria nostra’: politica e archivi nell’Italia liberale”. Roma, Istituto centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi, 13-12-2019.

- Partecipazione su invito come relatore al convegno di studi “Gli archivi arsenali della democrazia”, organizzato dall’Ateneo Veneto, dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari della Sapienza Università di Roma, dall’Istituto centrale per gli archivi. Titolo della relazione: «Una ‘questione’ ancora aperta: gli archivi dello Stato Ecclesiastico fra Archivio di Stato di Roma e Archivio segreto vaticano». Venezia, Ateneo Veneto, dal 16-01-2020 al 17-01-2020.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come relatore al seminario di inaugurazione delle attività didattiche del Corso di alta formazione in Archivistica contemporanea dell’Archivio centrale dello Stato, anno accademico 2019-2020. Roma, Archivio centrale dello Stato, 13-02-2020.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di studio dal titolo “Il documento digitale. La formazione, la conservazione, le responsabilità per la gestione”. Relatrice prof. Maria Guercio (Sapienza Università di Roma). Archivio di Stato di Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 22-05-2020.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di studio dal titolo “Tra libri e documenti nel medioevo romano: gli scrinariii Sanctae Romanae Ecclesiae”. Relatrice prof. Serena Ammirati (Università degli Studi Roma Tre). Archivio di Stato di Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 09-06-2020.
- Partecipazione su invito come relatore al convegno internazionale “Roma capitale: la città laica, la città religiosa (1870-1815)”, organizzato dall’Università degli Studi di Tor Vergata, dalla Fondazione Camillo Caetani, dall’Istituto Luigi Sturzo e dalla Biblioteca di Storia moderna e contemporanea. Roma, Protomoteca capitolina, dal 21-09-2020 al 24-09-2020. Atti del Convegno in corso di pubblicazione con la casa editrice Viella.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di studio dal titolo dal titolo “Limiti di una tradizione documentaria. Salerno, IX-XI secolo”. Relatore prof. Vito Lorè (Università degli Studi Roma Tre). Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 27-11-2020.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di presentazione del volume del prof. Federico Valacchi dal titolo “Gli archivi fra storia, uso e futuro”, organizzato dall’ANAI Lazio con il patrocinio dell’ANAI nazionale e dell’Associazione nazionale docenti universitari scienze archivistiche. Relatori: Francesco Bartolini (Università di Macerata), Maria Pia Donato (CNRS-IHMC), Andrea Giorgi (Università di Trento), Giovanni Paoloni (Sapienza Università di Roma). 16-12-2020.
- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di studio dal titolo dal titolo "Ricerca storica e carte d'archivio. Il caso della diocesi di Asunción nel Paraguay 1630-1650". Relatore prof. Manfredi Merluzzi (Università degli Studi Roma Tre). Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 15-01-2021.

- Organizzazione scientifica e partecipazione come moderatore al seminario di presentazione del volume della prof.ssa Federica Favino dal titolo “Donne e scienza nella Roma dell'Ottocento”, organizzato dall'ANAI Lazio con il patrocinio dell'ANAI nazionale. Relatori: Elena Canadelli (Università di Padova), Giovanni Paoloni (Sapienza Università di Roma). 04-03-2021.
- Organizzazione scientifica e coordinatore della tavola rotonda in occasione del seminario dal titolo “Cantieri archivistici”, organizzato dall'ANAI Lazio con il patrocinio dell'ANAI nazionale e dell'Associazione nazionale docenti universitari scienze archivistiche. Relatori: Federico Valacchi (Università di Macerata), Sabrina Mingarelli (Direzione generale Archivi-MiC), Ilaria Pescini (ANAI nazionale). 03-12-2021.
- Organizzazione scientifica e relatore in occasione del seminario interministeriale “Gli archivi notarili. Dal Ministero della giustizia al Ministero della Cultura”. Relatori: Raffaele Pittella; Renato Romano (Direttore generale Amministrazione Archivi Notarili – Ministero della Giustizia); Francesco Milione (sovrintendente Archivio notarile distrettuale – Roma). Roma, Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica, 25-03-2021.
- Partecipazione su invito come relatore al ciclo di seminari “El archivo de mi ‘historia’”, organizzato da Elena García Guerra (EEHAR-CSIC), Isabella Iannuzzi (Università LUMSA), Gaetano Sabatini (ISEM-CNR), iniziativa promossa dalla Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR-CSIC) e dall' Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEMCNR). 27 aprile 2021-20 aprile 2022.
- Partecipazione su invito come relatore alla “Giornata della storia” organizzata presso l'Università di Tor Vergata dai proff. Tommaso Caliò, Daniela Felisini e Chiara Lucrezio Monticelli. 28-05-2021.
- Partecipazione su invito come relatore alla giornata internazionale di studi Patrimoni di carta. Reti di ricerca tra Napoli e l'Europa. Napoli, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, 5 ottobre 2021.
- Partecipazione su invito al dibattito conclusivo nell'ambito del convegno “Le Muse in archivio: itinerari nelle carte d'arte e d'artista”, organizzato da ANAI (Associazione nazionale archivistica italiana) e ANAI Toscana con il patrocinio del Ministero della Cultura, Regione Toscana e Teatro del Maggio Musicale Fiorentino. 16-17 dicembre 2021.

### 3.3 Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale e internazionale

- Dal 04-01-1999 al 20-06-2000. Ho collaborato con il prof. Antonino De Francesco (Università degli Studi della Basilicata) all'organizzazione scientifica e alle ricerche archivistiche e bibliografiche per la mostra documentaria “Costruire la nazione: Francesco Lomonaco e il suo tempo”, realizzata dal Comune di Montalbano Jonico in collaborazione con la Soprintendenza Archivistica della Basilicata, la Biblioteca Nazionale Braidense, l'Archivio di Stato di Milano e le Civiche Raccolte Storiche di Milano. La mostra, inaugurata a Montalbano Jonico nella ricorrenza del bicentenario del 1799, è stata riproposta prima a Potenza, presso il Museo Archeologico Provinciale, poi a Pavia, nel Castello Visconteo, con il patrocinio del Collegio Universitario Ghislieri di Pavia. Il nucleo centrale

dell'esposizione era costituito da documenti d'archivio e materiali bibliografici volti ad evidenziare l'eredità politica e culturale degli esuli napoletani della Seconda Cisalpina nel processo di unificazione nazionale e il modo in cui la figura di Francesco Lomonaco, intellettuale e patriota, fu interpretata nell'Italia liberale. Dalle attività di ricerca condotte per la realizzazione della mostra sono scaturiti nel tempo i seguenti lavori:

1. *Costruire la Nazione: Francesco Lomonaco e il suo tempo*, catalogo della mostra documentaria, a cura di R. Pittella, Montalbano Jonico, Edizioni Dofra, 2000, pp. 1-157 (schede archivistiche e bibliografiche a cura di R. Pittella; testi pp. 1-62 di R. Pittella; testi pp. 63-152 di A. De Francesco; cronologia pp. 155-158 di R. Pittella);
  2. R. Pittella, *Il rilievo dell'opera di Cuoco nella cultura politica del Mezzogiorno napoleonico, 1806- 1821*, in *Vincenzo Cuoco nella cultura di due secoli*, a cura di L. Biscardi, A. De Francesco, Roma-Bari, Laterza, 2002, pp. 151-161;
  3. R. Pittella, *Le fortune del "Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli" di Vincenzo Cuoco durante il Decennio francese*, in *La Rivoluzione napoletana nelle province in relazione alle vicende storiche dell'Italia giacobina e napoleonica (1799-1815)*, a cura di A. Cestaro, Venosa, Osanna, 2002, pp. 315-324;
  4. R. Pittella, *Cinquanta anni di unità nazionale: tra il 1861 e il 1911 Montalbano Jonico ricorda Francesco Lomonaco*, in *La democrazia alla prova della spada. Esperienze e memoria del 1799 in Europa*, a cura di A. De Francesco, Milano, Guerini, 2003, pp. 541-559;
  5. R. Pittella, *Libri e politica in un'area periferica del Mezzogiorno: la biblioteca comunale di Montalbano Jonico nel secondo Ottocento*, in «Bollettino storico della Basilicata», XX (2004), pp. 311-324;
  6. R. Pittella, *Lomonaco Francesco*, in *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, pp. 599-602;
  7. R. Pittella, *Dal giacobinismo napoletano al trasformismo italiano. Le fortune politiche dei Lomonaco nella percezione dell'Italia liberale*, in «Rivista Italiana di Studi Napoleonici», XL (2007, 2), pp. 85-99.
- Dal 01-05-1999 al 20-06-2001. Ho collaborato con l'unità di ricerca dell'Università degli Studi della Basilicata, PRIN 1998, Monarchia, repubblica e costituzione: concetti e pratiche politiche in Italia tra Settecento e Ottocento (responsabile dell'unità e coordinatore nazionale prof. Antonino De Francesco), occupandomi delle ricerche archivistiche per la redazione delle voci biografiche dei sindaci delle città di Potenza e Matera tra il 1798 e il 1821, e redigendo un profilo biografico del patriota Francesco Lomonaco. I risultati dell'attività di ricerca sono confluiti nella sezione Basilicata del CD-Rome "Le classi dirigenti dell'Italia centro meridionale, 1798-1821", MURST-Università degli Studi della Basilicata, 2001.
  - Dal 02-12-2002 al 02-03-2003. Su invito del prof. Eugenio Di Rienzo (Università degli Studi di Salerno) ho collaborato alla realizzazione del volume in onore del prof. Giuseppe Nuzzo dal titolo *Storia e vita civile. Studi in memoria di Giuseppe Nuzzo*, a cura di E. Di Rienzo, A. Musi, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2003, conducendo una ricerca sull'uso strumentale che si fece della memoria di Francesco Lomonaco nell'Italia postunitaria: R. Pittella, «*Nel primo giubileo del Risorgimento italiano*»: leggere e interpretare Francesco Lomonaco, ivi, pp. 687-708.
  - Dal 01-09-2009 al 31-08-2016. In qualità di docente di ruolo di Latino nella Scuola Secondaria Statale di Secondo Grado, sono stato comandato dal 1° settembre 2009 al 31 agosto 2016 presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, previa la valutazione del curriculum da parte della Direzione Generale Archivi e della Direzione Generale



Organizzazione. Inquadro con la qualifica di funzionario archivista nell'Archivio di Stato di Roma, mi sono stati attribuiti i seguenti incarichi: 1) docente di "Istituzioni e archivi dell'Amministrazione pontificia in Antico regime" nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica; 2) coordinatore del Servizio Commissioni di Sorveglianza; 3) direttore della Sala di Studio della sede centrale di S. Ivo alla Sapienza; 4) responsabile della tutela e della valorizzazione dei fondi archivistici prodotti dagli organi centrali dello Stato Ecclesiastico e di quelli notarili ad essi afferenti. Ho inoltre programmato e coordinando i lavori di più gruppi di ricerca, composti dagli studenti della Scuola di APD e dai tirocinanti universitari, ai fini dell'ordinamento e inventariazione del fondo Notai dell'Autor Camerae (voll. 7.314) e dell'Archivio del Commissariato Generale della Reverenda Camera Apostolica (voll. 940 volumi, regg. 27).

- Dal 10-01-2011 al 24-09-2012. Sono stato coordinatore scientifico del gruppo di ricerca italo-cinese che si è occupato dell'organizzazione della mostra documentaria *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China*, tenutasi in Cina, a Macao, dal 29 novembre 2012 al 3 marzo 2013.
- Dal 03-02-2012 al 26-03-2013. Ho collaborato alle ricerche archivistiche e bibliografiche per la mostra documentaria dal titolo *Voyage to India of Ludovico de Varthema (1470-1518?)*, ideata da Eugenio Lo Sardo, direttore dell'Archivio di Stato di Roma, e realizzata dall'Istituto di Cultura Italiana di Nuova Delhi in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia di Calcutta, con il patrocinio della "Spice Route Initiative" dell'UNESCO e sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana.
- Dal 10-01-2013 al 25-06-2013. Ho partecipato, in rappresentanza dell'Archivio di Stato di Roma, al gruppo di ricerca istituito presso l'Archivio Storico della Comunità Ebraica di Roma, coordinato dalla prof. Angela Groppi (Sapienza Università di Roma) e composto dal prof. Michaël Gasperoni (CNRS-Paris) e dal dott. Giancarlo Spizzichino (ASCER). Cfr. A. Groppi, *Gli abitanti del ghetto di Roma. La Descriptio Hebreorum del 1733*, Roma, Viella, 2014, in particolare si veda R. Pittella, *Labirinti archivistici e contesti istituzionali*, ivi, pp. 161-188.
- Dal 11-01-2014 al 18-07-2014. Ho collaborato con l'Unità di ricerca dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Studi Umanistici, PRIN 2009, Organizzazione del territorio, occupazione del suolo e percezione dello spazio nel Mezzogiorno medievale (secoli XIII-XV). Sistemi informativi per una nuova cartografia storica (coordinatore nazionale prof. Giovanni Vitolo), occupandomi dei modelli di conservazione archivistica sperimentati a Benevento nel 1587 nei confronti della documentazione notarile e delle magistrature camerale. Risultati della ricerca: R. Pittella, *Politica e Archivi a Benevento (1587-88)*, in G. Vitolo (a cura di), *Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale*, a cura di Giovanni Vitolo, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2016, pp. 389-411.
- Dal 15-01-2014 al 26-03-2014. Su invito della prof. Renata Ago (Sapienza Università di Roma), ho collaborato al progetto ENBaC European Network for Baroque Cultural Heritage (Universitat de Barcelona, Technische Universität Dresden, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales - Paris, Università di Roma "La Sapienza", Università degli Studi di Teramo, Uniwersytet Warszawski, Medizinische Universität Wien). Nello specifico, mi sono occupato dei sistemi di produzione e conservazione documentaria in uso presso le magistrature comunali di Roma in età barocca, partecipando come relatore al convegno internazionale di studi "Society and Culture in the

Baroque Period” (Roma nei giorni 27-29 marzo 2014). Relazione pubblicata sul sito ENBaCH nella sezione Baroque Rome  
<http://digilab4.let.uniroma1.it/enbach/it/section/baroque-rome>

- Dal 11-02-2014 al 14-11-2019. Ho collaborato con i seguenti docenti della Sapienza tenendo, presso l'Archivio di Stato di Roma, lezioni sulle modalità di produzione e conservazione degli archivi presso le magistrature dello Stato Ecclesiastico in Antico regime: con la prof. Renata Ago, cattedra di Storia moderna (anni 2014, 2015, 2016); - con la prof. Antonella Meniconi, cattedra di Storia delle istituzioni politiche (2016, 2017, 2018); - con le proff. Marina Caffiero e Serena Di Nepi, Corso di alta formazione in “Storia ebraica – storia generale. Formazione, ricerca, didattica” (2018); - con la prof. Simona Benedetti, cattedra di Storia dell'architettura (2018, 2019).
- Dal 09-10-2014 al 26-10-2014. Ho collaborato alla realizzazione del progetto Archivesitalie, coordinato dalla prof.ssa Marie-Cécile Bouju, nell'ambito del Master “Archives” dell'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, il cui scopo era quello di raccogliere fonti orali relative alla formazione culturale degli archivisti italiani e alle peculiarità del loro lavoro. Si veda l'intervista da me rilasciata agli studenti del Master.  
<https://www.dailymotion.com/video/x2hXu37>
- Dal 14-11-2015 al 31-10-2021. Sono stato incaricato da Eugenio Lo Sardo, sovrintendente dell'Archivio centrale dello Stato, di collaborare con Margherita Martelli, funzionario archivista di Stato, alla riprogettazione del corso di Alta Formazione in Archivistica contemporanea, le cui attività erano state sospese nell'anno accademico 2012-2013. Nominato coordinatore scientifico del Corso, mi sono occupato dell'elaborazione del piano dell'offerta formativa, individuando le finalità didattiche e gli obiettivi disciplinari, i contenuti oggetto d'insegnamento, i criteri di verifica e valutazione. Riguardo ai risultati conseguiti: R. Pittella, M. Martelli, *Il Corso di Alta Formazione in Archivistica Contemporanea*, in M. Modolo, M. L. Sagù (a cura di), *Memorie della Nazione. L'Archivio centrale dello Stato, 2015-2018*, Roma, De Luca editori d'arte, 2019.
- Dal 12-09-2019 al 19-11-2019. Ho collaborato, su invito del direttore generale, con l'Ufficio centrale degli archivi notarili del Ministero di grazia e giustizia nell'ambito del progetto formativo destinato al personale di seconda area degli archivi notarili distrettuali, tenendo lezioni di archivistica e di legislazione archivistica per i dipendenti dell'area Centro presso l'Ufficio di Roma (28 magg. 2019), dell'area Sud presso l'Archivio notarile distrettuale di Napoli (22 ott. 2019), dell'area Centro-Nord presso l'Archivio notarile distrettuale di Bologna (19 nov. 2019).
- Dal 01-01-2020 a oggi. Membro dell'unità di ricerca istituita presso l'Università degli Studi di Roma Tre in relazione al progetto dal titolo “Il Complesso abbaziale di San Paolo fuori le Mura. Prima e dopo l'incendio del 1823”. Coordinatore del progetto: prof. Manfredi Merluzzi.
- Dal 11-06-2020 a oggi. Su invito della prof. Serena Di Nepi (Sapienza Università di Roma), sono stato inserito tra i membri dell'unità di ricerca per lo svolgimento del progetto triennale, in via di approvazione, dal titolo “Definire l'altro. Governare l'altro. Roma, l'Italia e il Mediterraneo tra controllo, discriminazioni e pratiche di coesistenza nel lungo Cinquecento” (Sapienza Università di Roma).

- Gennaio 2021 a oggi. Responsabile dell'Unità di ricerca dell'Università degli Studi di Roma Tre "La parola scritta e figurata. Strumenti di conoscenza, evangelizzazione e governo". Altri responsabili: prof. Luigi Guarnieri Calò Carducci, prof. Manfredi Merluzzi.
- Aprile 2021 a oggi. Sono stato invitato a partecipare al Comitato di indirizzo del Corso di Laurea in Storia Antropologia Religioni (L-42) della Facoltà di Lettere della Sapienza Università di Roma. Presidente del Corso: prof. Serena di Nepi.

### 3.4 Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private (curatore di cataloghi, inventari archivistici, registi di documenti)

- Dal 13-05-1999 al 24-06-2000. Sono stato il curatore del catalogo della mostra documentaria, ideata dal prof. Antonino De Francesco, dal titolo *Costruire la Nazione: Francesco Lomonaco e il suo tempo*, Montalbano Jonico, Edizioni Dofra, 2000, pp. 1-157 (schede archivistiche e bibliografiche a cura di R. Pittella; testi pp. 1-62 di R. Pittella; testi pp. 63-152 di A. De Francesco; cronologia pp. 155-158 di R. Pittella). La mostra è stata organizzata dal Comune di Montalbano Jonico in collaborazione con la Soprintendenza Archivistica della Basilicata, le Civiche Raccolte Storiche del Comune di Milano e la Biblioteca Nazionale Braidense.
- Dal 08-03-2000 al 18-06-2002. Ho diretto i lavori di schedatura e ordinamento dell'Archivio "Rondinelli" della Biblioteca comunale di Montalbano Jonico (MT), contenente documenti prodotti da istituzioni e persone diverse tra il 1463 e il 1929. L'inventario è stato pubblicato nel 2018, con l'approvazione della Sovrintendenza archivistica della Basilicata e il contributo finanziario della regione Basilicata, nell'ambito del programma annuale per le politiche culturali: R. Pittella, *Un archivio monumento. Le carte Rondinelli della Biblioteca comunale di Montalbano Jonico: la storia, l'inventario*, Matera, BMG Editrice, 2018, pp. I-XLV, 1-165.
- Dal 10-05-2002 al 16-10-2002. Ho diretto i lavori di schedatura e ordinamento dell'archivio storico del Comune di Lagonegro (PZ), riorganizzando l'archivio di deposito e sovrintendendo alle operazioni di selezione e scarto. L'inventario da me curato, approvato dalla Sovrintendenza archivistica della Basilicata, si compone di 1.500 schede relative ad altrettante unità di conservazione, che contengono documenti prodotti tra il 1746 e il 1979.
- Dal 01-09-2009 a oggi. In qualità di funzionario archivista in servizio presso l'Archivio di Stato di Roma, sono stato incaricato di progettare, dirigere e svolgere interventi di ricognizione, riordinamento, conservazione e valorizzazione in relazione ai seguenti fondi archivistici: Congregazione del Buon Governo (bb., regg. e voll. 13.124, 1582-1847); Notai della Rev. Camera Apostolica (voll. 2.148, 1519-1871); Notai dell'Auditor Camerae (voll. 7.316, 1487-1871); Università di Roma (bb., regg., filze 487, sec. XV1894); Congregazione degli Studi (bb., regg. 551, 1815-1870); Commissario generale di Camera (voll. e regg. 965, 1582-1870). In particolare, per quanto concerne l'archivio del Commissario generale di Camera, ho progettato, coordinato e supervisionato la creazione di una base di dati comprende un livello principale di informazioni, costituito dall'insieme dei volumi delle varie serie (969 records), e un secondo livello riguardante le voci di indice desunte dall'analisi delle rubriche coeve (17.434 records).

<http://www.cflr.beniculturali.it/Inventari/inventari.php?lar=1366&alt=768>

- Dal 09-01-2013 al 27-07-2013. Ho curato con Eugenio Lo Sardo e Antonella Parisi la pubblicazione dei due volumi, in inglese, portoghese e cinese, relativi alla mostra documentaria *Journey to the Ends of the World. Michele Ruggieri and Jesuits in China* (Macao, Istituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau, 2013, con saggi di E. Lo Sardo, G. Imbruglia, R. Pittella, A. Parisi, M.M. Morales, S. Liming, J. Guoping, L. Jingiig), sono stato coordinatore scientifico del gruppo ricerca italo-cinese che si occupato di individuare, selezionare e descrivere i documenti oggetto dell'esposizione e ho redatto le schede descrittive e i testi presenti nel vol. I nelle sezioni *The Beijing Ancient Observatory – Ferdinand Verbiest (1623-1688)*, pp. 214-239, e *Fom Beijing to Agra: Grueber and d'Orville*, pp. 241-247.
- Dal 16-02-2013 al 18-02-2014. Per conto dell'Archivio di Stato di Roma, ho progettato e diretto gli interventi di schedatura e ordinamento del fondo "Herрманin", conservato presso il Museo Nazionale di Palazzo Venezia.
- Dal 25-02-2013 al 04-03-2013. Mi sono occupato delle ricerche archivistiche e bibliografiche, della redazione dei pannelli esplicativi e delle didascalie relative alla mostra documentaria "Voyage to India of Ludovico de Varthema (1470- 1518?)", ideata da Eugenio Lo Sardo e svoltasi, sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana, presso il National Archives di Nuova Delhi (8-20 marzo 2013).
- Dal 30-10-2013 a oggi. Sono stato delegato dal direttore dell'Archivio di Stato di Roma a rappresentarlo nell'ambito della Commissione di Sorveglianza sugli archivi dell'Ufficio Scolastico Regionale Lazio, sovrintendendo alla compilazione degli elenchi dei documenti selezionati per lo scarto e al trasferimento dell'archivio di deposito.
- Dal 23-01-2017 a oggi. Sono stato delegato dal direttore dell'Archivio di Stato di Roma a rappresentarlo nell'ambito della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Prefettura di Roma, sovrintendendo alla compilazione degli elenchi dei documenti selezionati per lo scarto e predisponendo il versamento presso detto Archivio di Stato dei fascicoli relativi all'applicazione della Legge Bacchelli.
- Dal 23-10-2017 a oggi. Sono stato delegato dal direttore dell'Archivio di Stato di Roma a rappresentarlo nell'ambito della Commissione di Sorveglianza sugli archivi della Questura di Roma, sovrintendendo alle operazioni di versamento della documentazione declassificata (Direttive Prodi e Renzi) presso detto Archivio di Stato.
- Dal 08-04-2018 al 18-06-2018. Per conto dell'Archivio di Stato di Roma, ho curato, con Orietta Verdi, la pubblicazione degli atti della giornata internazionale di studi "Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra medioevo ed età moderna", organizzata il 31 maggio 2017 dall'Archivio di Stato di Roma in collaborazione con il Consiglio notarile distrettuale: *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra Medioevo ed età moderna*, a cura di O. Verdi, R. Pittella, Roma, Roma nel Rinascimento, 2018, con saggi di C. Carbonetti Vendittelli, A. Modigliani, I. Ait, A. Esposito, A. Rehberg, O. Verdi, L. Nussdorfer, F. Curti, R. Pittella.
- Dal 16-04-2018 al 28-09-2018 Sono stato supervisore dei lavori di digitalizzazione dell'Archivio "Rondinelli" della Biblioteca comunale di Montalbano Jonico (MT), composto da 436 unità documentarie tra carte, pergamene e fotografie. Ogni copia digitale è

stata associata, attraverso il software Archimista, alle relative schede descrittive, da me singolarmente realizzate, per un totale di 8.002 immagini.

- Dal 08-11-2018 a oggi. Sono stato delegato dal direttore dell'Archivio di Stato di Roma a rappresentarlo nell'ambito della Commissione di Sorveglianza sugli archivi del Compartimento Polizia stradale Lazio, sovrintendendo alla compilazione degli elenchi dei documenti selezionati per lo scarto.
- Dal 22-06-2020 a oggi. Sono stato incaricato del coordinamento scientifico delle iniziative convegnistiche ed espositive programmate per il 2021 per celebrare il 150° anniversario della fondazione dell'Archivio di Stato di Roma.
- Dal 05-05-2021 a oggi. Sono stato incaricato dal Direttore Generale Archivi di collaborare con il Servizio II di detta Direzione generale a supporto alle attività di tutela del patrimonio archivistico nazionale.
- Dal 05-05-2021 a oggi. Sono stato incaricato dal Direttore Generale Archivi di far parte della Commissione cui compete valutare i progetti di ricerca presentati a detta Direzione generale nel 2021 per ottenerne il finanziamento.

### 3.5 Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali

- Dal 01-01-2015 a oggi. Attività di referaggio per le seguenti riviste: «Le carte e la storia» ISSN: 1123-5624, rivista fascia A s.c. 11/A4 (2015-2019); «Jlis.it» ISSN 2038-1026, rivista fascia A s.c. 11/A4 (2018-2019); «Il capitale culturale» ISSN 2039-2362, rivista scientifica ANVUR (2019); «Giornale di Storia» ISSN 2036-4938, rivista scientifica ANVUR (2019).
- Dal 19-11-2016 a oggi. Rivista «Archivi». Membro del Comitato scientifico. La rivista (ISSN 1970-4070) è classificata di Fascia A per il Settore concorsuale 11/A4.
- dal 01-01-2019 a oggi. Membro del comitato scientifico della collana “Invenire” della casa editrice Cleup di Padova. Collana relativa a strumenti descrittivi di fondi archivistici diretta dalla prof. Giorgetta Bonfiglio Dosio.
- Dal 01-01-2021 a oggi. Membro del comitato scientifico del progetto editoriale Il Lazio. Un profilo per i beni culturali, a cura di Manfredi Merluzzi e Giorgio Caravale (Università degli Studi di Roma Tre)

## **3. ATTIVITA' DIDATTICA**

### 3.1. Università

- Dal 01-03-2019 a oggi. Docente a contratto di Archivistica nell'Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Studi umanistici.

In particolare, ho tenuto i seguenti insegnamenti:

- A.A. 2020-2021: Archivistica (36 ore), Laurea Magistrale in Religioni, Culture, Storia; Laurea Magistrale in Storia e Società; Laurea Magistrale in Storia dell'arte;
  - A.A. 2019-20: Archivistica (36 ore), Laurea Magistrale in Scienze delle religioni, Laurea Magistrale in Storia e Società;
  - A.A. 2018-2019: Archivistica (36 ore), Laurea Magistrale in Scienze delle religioni, Laurea Magistrale in Storia e Società.
- Sono stato incaricato di tenere una lezione dal titolo “L’Archivio di Stato di Roma: il luogo, le carte” agli studenti del Corso di laurea magistrale in scienze della storia e del documento dell’Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”. Organizzatore: prof. Chiara Lucrezio Monticelli.
  - AA.AA. 2014/14-2018/19. Ho collaborato con i seguenti docenti della Sapienza Università di Roma tenendo, presso l’Archivio di Stato di Roma, lezioni sulle modalità di produzione e conservazione degli archivi presso le magistrature dello Stato Ecclesiastico in Antico regime e sui lavori di riordinamento e inventariazione compiuti in epoca postunitaria: - con la prof. Renata Ago, cattedra di Storia moderna (2014/15, 2015/16, 2016/17); - con la prof. Antonella Meniconi, cattedra di Storia delle istituzioni politiche (2016/17, 2017/18, 2018/19); - con le proff. Marina Caffiero e Serena Di Nepi, Corso di alta formazione in “Storia ebraica – storia generale. Formazione, ricerca, didattica” (A.A.2018/19); - con la prof. Simona Benedetti, cattedra di Storia dell’architettura (2018/19, 2019/20).

#### 4.2 Attribuzione di incarichi di insegnamento nell'ambito di dottorati di ricerca

- 30-09-2019. Sono stato incaricato di tenere una lezione (ore 2) dal titolo “Archivi statali e archivi notarili a Roma e nello Stato Ecclesiastico in età moderna” nell’ambito del VI seminario di Studi Dottorali di Storia e Economia dei Paesi del Mediterraneo, organizzato dal CNR-Istituto di Studi sul Mediterraneo, dall’Universitat de Bacellona, dall’Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, dal Departement History of Archeology della Sapienza Università di Roma e dal Groupe de Recherche d’Histoire Université de Rouen.
- 27-11-2019. Sono stato incaricato di tenere una lezione (ore 3) dal titolo “Notai, istituzioni e archivi a Roma in età moderna: modelli di produzione e conservazione documentaria” ai dottorandi (I, II e III anno) del Dottorato di ricerca in Storia e Scienze filosofico-sociali dell’Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” (coordinatore prof. Daniela Felisini). Lezione aperta anche agli studenti di Laurea Magistrale in Scienze della storia e del documento.
- 17-12-2019. Sono stato incaricato di tenere una lezione (ore 3) dal titolo “Istituzioni e archivi dello Stato Ecclesiastico in età moderna” ai dottorandi (I, II e III anno) del Dottorato di ricerca in Storia e Scienze filosofico-sociali della Sapienza Università di Roma (coordinatore prof. Giovanni Paoloni).
- 10-02-2020. Sono stato incaricato di tenere una lezione (ore 2) dal titolo “Confini istituzionali e geografia archivistica a Roma e nello Stato Ecclesiastico in età moderna” nell’ambito del seminario interdisciplinare rivolto ai dottorandi (I, II e III anno) del Dottorato Storia, Antropologia, Religioni della Sapienza Università di Roma (coordinatore prof. Emmanuel Betta). Seminario articolato in singole lezioni tenute da: Marius Turda a

(Oxford Brookes University), Silvia Omenetto (Sapienza Università di Roma), Roberto Quiros (Universidad Autónoma de Madrid), Noel Golvers (KU Leuven), Raffaele Pittella, Stefano Villani (University of Maryland), Franco Cardini (Università di Firenze), Claudia Bernardi (Università di Roma Tre), Peter Burke (Cambridge University), Michel Balard (Université Paris 1 Panthéon), Antonella Romano (EHESS-Paris), Naor Ben-Yehoyada (Columbia University), Fabio Tarsia (Sapienza Università di Roma), Sofia Boesch Gaiano (Università di Roma Tre), Fabien Montcher (Saint Louis University, St. Louis, MO), Marcus Rediker (Pittsburgh University), Michael Herzfeld (Harvard University), Angela Impey (SOAS University of London), Eduard Irichinski (Ruhr-Universität Bochum), Marianna Ferrara (Sapienza Università di Roma), David Forgacs (New York University), Shahram Khosravi (Stockholm University).

- 28-05-2020. Sono stato relatore, insieme al prof. Antonio Olivieri, nel seminario organizzato dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino, dalla Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Torino e dal Dottorato di ricerca in Scienze archeologiche, Storiche e Storico Artistiche dell'Università degli Studi di Torino, in occasione della presentazione del volume a cura di A. Giorgi e K. Occhi, *Carteggi tra basso medioevo ed età moderna. Pratiche di redazione, trasmissione e conservazione*, Bologna, Il Mulino, 2018.
- 18-05-2021. Sono stato incaricato di tenere una lezione (ore 2) dal titolo “Gli archivi statali fra età moderna e contemporanea: da cittadella del potere ad arsenali della democrazia” ai dottorandi (I, II e III anno) del Dottorato di ricerca in Diritto Pubblico dell'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” (coordinatore prof. Luigi Daniele).

#### 4.3 Incarichi di insegnamento presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

- 01-02-2016. Sono stato invitato dal prof. Daniel Piñol Alabart, docente di Storia medievale, Paleografia e Diplomatica nella Facultat de Geografia y Història dell'Universitat de Barcelona, a tenere per gli studenti dei suoi corsi una lezione presso l'Archivio di Stato di Roma sulla documentazione custodita nell'istituto e prodotta tra età medievale e moderna dalle magistrature dello Stato Ecclesiastico.
- 13-06-2018. Sono stato incaricato dal prof. Pierre Savy, directeur des études pur le Moyen Âge dell'École française de Rome, di tenere presso l'Archivio di Stato di Roma una lezione sulle fonti dell'Archivio di Stato di Roma per lo studio della Comunità ebraica di Roma nel Settecento, nell'ambito del Seminario di studi internazionale per dottorandi Il posto delle minoranze: spazi, norme e rappresentazioni (Europa e Mediterraneo, sec. XIV-XIX), organizzazione e comitato scientifico Serena Di Nepi (Sapienza Università di Roma), Fabrice Jesné (École française de Rome), Pierre Savy (École française de Rome).
- 30-01-2019. Sono stato incaricato dal prof. Pierre Savy, directeur des études pur le Moyen Âge dell'École française de Rome, di tenere presso l'Archivio di Stato di Roma una lezione sui sistemi di produzione e conservazione archivistica presso le magistrature centrali dello Stato Ecclesiastico in Antico regime, nell'ambito del Seminario di studi magistrali Livres et cultures de l'écrit du Moyen Âge et à l'époque moderne: compositions, usages, circulations, destinato agli studenti iscritti a un Master 1 o un Master 2 presso le università francesi.

- 01-02-2019. Sono stato incaricato di svolgere le funzioni di tutor nei confronti di Mathilde Hausalter nell'ambito dello stage da lei svolto presso l'Archivio di Stato di Roma come "élève conservateur du patrimoine de la specialité Archives" dell'Istitut National du Patrimoine (Paris), progettando e sovrintendendo al lavoro di schedatura svolto dalla studentessa sulla serie Collettorie del fondo Camerale II.
- 03-02-2020. Sono stato invitato dal prof. Daniel Piñol Alabart, docente di Storia medievale, Paleografia e Diplomatica nella Facultat de Geografia i Història dell'Universitat de Barcellona, a tenere per gli studenti dei suoi corsi una lezione presso l'Archivio di Stato di Roma sulla documentazione custodita in codesto istituto e i relativi strumenti di descrizione e ricerca.
- 04-05-2021. Sono stato invitato dalla prof Heater Hyde Minor, docente di Storia dell'arte nell'University Notre Dame, a tenere, per gli studenti statunitensi titolari di una borsa di studio a Roma, una lezione dal titolo: "Politica e cultura nell'Italia liberale. La creazione dell'Archivio di Stato di Roma".

#### 4.4 Didattica presso scuole e corsi di alta formazione del Ministero della Cultura

- 16 giugno 2021. Lezione dal titolo "La nascita degli istituti di conservazione archivistica nella Roma postunitaria: una questione solo culturale?" nell'ambito dell'iniziativa "Rete delle Scuole di archivistica, Paleografia e diplomatica degli Archivi di Stato italiani", promossa dalla Direzione Generale Archivi su iniziativa dell'Archivio di Stato di Milano.
- Dall'A.A. 2019/20 a oggi. Sono stato incaricato di tenere l'insegnamento di Archivistica generale nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica annessa all'Archivio di Stato di Roma.
- Dall'A.A. 2015/16 al 31-10-2021. Coordinatore scientifico del Corso di Alta Formazione in Archivistica contemporanea (in collaborazione con la dott.ssa Margherita Martelli, prima, e la dott.ssa Maria Letizia Sagù, poi).
- Dal 08-08-2015 a oggi. Sono stato nominato coordinatore scientifico della Scuola di Archivistica, Paleografia e diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma, con il compito di ridefinire il piano dell'offerta formativa.
- Dall'A.A. 2014-2015 al 31-10-2021. Ho tenuto lezioni di storia degli archivi e dell'archivistica fra Ottocento e Novecento nell'ambito del Corso di alta formazione in archivistica contemporanea dell'Archivio centrale dello Stato.
- Giugno-Ottobre 2014: Docente nel Corso di aggiornamento tecnico-pratico sulla conservazione e fruizione del patrimonio archivistico rivolto al personale AFAV dell'Archivio di Stato di Roma;
- Dall'A.A. 2010-11 a oggi. Sono stato incaricato di tenere l'insegnamento di Storia dell'Amministrazione pontificia in Antico Regime nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica annessa all'Archivio di Stato di Roma.



- Giugno 2013-settembre 2021. Membro della commissione d'esame per l'ammissione alla Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma per il conferimento del relativo diploma (come componente, con nomina del Direttore Generale Archivi; come presidente, con delega del direttore dell'Archivio di Stato di Roma).
- Febbraio 2016-marzo 2021. Membro della commissione d'esame per l'ammissione al Corso di alta formazione in archivistica contemporanea dell'Archivio centrale dello Stato e per il rilascio del relativo attestato finale (nomina del sovrintendente dell'Archivio centrale dello Stato).
- Dicembre 2017. Membro della Commissione d'esame incaricata di attribuire di n. 2 borse di studio presso l'Archivio centrale dello Stato relativamente al progetto "Catalogazione e costituzione di una banca dati contenente notizie sui militari processati dai tribunali militari per reati vari durante la Grande Guerra".

#### 4.5 Docenza nella scuola secondaria statale

- Dall'A.S. 1991/92 all'A.S. 1992/93: docente temporaneo di Materie letterarie e Latino nella Scuola media statale di I grado.
- Dall'A.S. 1993/94 all'A.S. 1999/2000: docente temporaneo, con contratto di lavoro annuale, di Materie letterarie e Latino nella Scuola Secondaria Statale di I e II grado.
- A.S. 1997/98: docente nei Corsi di Specializzazione per le Attività di Sostegno istituiti dal Provveditorato agli Studi di Matera per il personale docente di ruolo appartenente alle classi di concorso in esubero;
- Maggio 2000. Supera le prove del Concorso Ordinario per esami e titoli per l'insegnamento nella Scuola Secondaria Statale (D.D.G. 31 marzo 1999) ed ottiene l'immissione in ruolo nelle classi di concorso A051 Materie Letterarie e Latino, A050 Italiano e Storia, A043 Italiano nella Scuola Media. Opta per l'immissione in ruolo nella classe d'insegnamento Materie Letterarie e Latino.
- Dal 1° settembre 2000 al 31 agosto 2016. Docente di ruolo di Latino nella Scuola secondaria di II grado.

#### **4. CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

- 13-06-2015. Mi è stato conferito il premio per il miglior *Field Project* a termine del Corso di Specializzazione in Management per le Amministrazioni Centrali organizzato dalla Scuola Nazionale dell'Amministrazione in collaborazione con Scuola di Direzione Aziendale dell'Università Bocconi – SDA Bocconi School of Management. Titolo del Progetto: "Le Scuole di Archivistica del MiBACT. Analisi di posizionamento".

## **5. ATTIVITA' CONNESSE AD ASSOCIAZIONI**

- presidente della Sezione Lazio dell'*Associazione nazionale archivistica italiana* dal 2018 a oggi;
- socio ordinario dal 2018 della *Società per gli studi di Storia delle Istituzioni* (presidente prof. Guido Melis);

## **6. CONOSCENZA DELLE LINGUE STRANIERE**

- Francese: fluente (parlato/scritto)
- Inglese: buono (parlato/scritto)

## **7. CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE**

- buona conoscenza e facilità d'uso dei programmi: Word, Excel, PowerPoint, Photoshop;
- buona conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac.

Ai sensi degli artt.46 e 47 del D.P.R. 445/2000, il sottoscritto dichiara di possedere i titoli riportati nel presente curriculum.

Bari, 04-01-2022

***IL SOPRINTENDENTE***  
*(dott. Raffaele Antonio Cosimo Pittella)*  
FIRMATO DIGITALMENTE  
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 ss.mm.ii.